

El Ramonense.

Año I

SAN RAMON

LTO 7 DE 1901

N.º 6

Redactor F. Lobo
Editor N. Acosta

NATURALEZA

Libro eternamente abierto á los ojos de los que saben leer las grandiosas enseñanzas que sus páginas contienen, fuente de donde brotan á raudales las aguas cristalinas de lo bello, fecunda musa que inspira el raro numen que se agita en la mente soñadora del poeta, eres tú oh gran naturaleza á pesar de tu magnificencia, no más que pálido reflejo, vago remado, tenue y débil rayo desprendido de aquella Luz altísima que baja en torrentes de vida, de amor y de armonía los incontables sistemas de mundos y soles infinitos!

En la inmensa variedad de lo creado, halla el artista hermosísimos paisajes, escenas pintorescas, espectáculos magníficos, líneas, contornos, manifestaciones todas, en fin, de la belleza que luego el pincel en lienzos y cuadros eterniza. Los símiles son que el escritor realiza y adorna las producciones que brotan diariamente de su pluma; los acentos que el bardo arranca entusiasmado de su lira; los matices de oro y nácar con que el Sol en Occidente colora las nubes que en formas caprichosas y variadas diríase que solícitas despiden al monarca de brillante y gigantesca cabellera. todo, todo cuanto impresiona los sentidos y regocija para y dulcemente el alma, la naturaleza lo brinda, la naturaleza también lo proporciona.

Recomiendo en ella la escala de las se-

res, con profunda admiración advierte el zoólogo el maravilloso encadenamiento que se nota desde la enorme ballena hasta el insecto diminuto, desde el corpulento y robusto paquidermo hasta el microscópico organismo constituido solamente por una molécula de materia protoplásmica, en la que no obstante se realizan las variadas y múltiples funciones de la vida. Y si en el instinto de los animales la atención se fija, ¿quién no ha observado la actividad infatigable de la hormiga? ¿quién ignora hasta qué punto llega la fidelidad proverbial de la canina raza? ¿dónde aprendió el castor á construir sus moradas subterráneas? ¿cómo sabe la industriosa abeja cuáles han de fabricar sus celdas, cuáles han de alimentar á las futuras reinas y cuáles conviene que vuelen por los campos para recoger el abundante néctar con que se regala nuestra humana estirpe? ¡Ah! Preciso es reconocer en ello la existencia de un Poder invisible y soberano que así alimenta al pobre gusanillo, como dirige á las naciones por vías ignoradas para ellas, pero que jamás lo son para el que tiene en su omnipotente mano la clave de los misterios todos.

Esforcámonos, pues, por arrancar á la naturaleza los secretos y maravillas que revela al que sinceramente la ama, á fin de que al admirar la sublimidad y hermosura de sus obras, nuestros pensamientos se dirijan hacia ese Sér incomprendible que constituye el centro adonde, como los radios de un círculo infinito, convergen las miradas del espíritu.

UN SIGLO

Hace ya algunos meses nuestro siglo concluyó. Aunque gran número de los que hoy vivimos no hayamos conocido de él más que una tercera parte, lo hemos bautizado a nuestro, como nuestro llamamos en la actualidad al nuevo. Parece extraño que se discutiera tanto sobre la fecha de este cambio de siglos, cuestión que no ofrece ningún interés desde luego que el 1.º de Enero de 1901 no es más que la conclusión de un período centenario que empezó en una época determinada y que son 100 años en la historia de la humanidad?

Si el siglo XIX marca un cambio completo en nuestra civilización, no es menos cierto que él quedó manchado con la sangre de las más inicuas guerras. La Revolución Francesa había proclamado las hermosas palabras de "Libertad, Igualdad y Fraternidad", y el pueblo mismo del seno del cual había salido esta proclamación se lanzó después a la conquista del mundo bajo la mano de hierro del tirano que lo guiaba. Los más antiguos monumentos nos demuestran el instinto sanguinario del hombre cuando las pasiones desordenadas hacen de él su víctima fatal, y aún hoy mismo la culta Europa renueva los excesos cometidos bajo el gobierno corrompido de los Césares. Díganlo si no los millones de celestes que han sido atados por la trenza y arrojados al Río Amarillo por los SEMANITARIOS soldados cristianos; díganlo también los bárbaros ultramarinos que en el Sur del Africa la soldadesca ha perpetrado en las mujeres boers: frutos todos de la soberbia y el desdén con que se miran los preceptos sublimes del Decálogo.

No nos creamos más perfectos que nuestros antepasados y veamos sin tristeza cómo desapareció el siglo XIX, porque si sangriento fué su principio, sangriento fue también su fin. Vanidad y siempre vanidad: pueblo que atropelle y viole los derechos de los demás, podrá ser rico y poderoso, etc. pero civilizador.... jamás. La instrucción, sin embargo, es uno de los preciosos legados que nos dejó el siglo que pasó. Gracias á ella, la humanidad tiene una idea más clara de sus deberes y de sus derechos, y cuando esa idea sea mejor comprendida y aplicada, desaparecerán esos hechos salvajes realizados á nombre de una civilización mentida, pues si se castiga al malhechor por un delito, mayor debe ser el castigo que la Providencia reserva á las naciones que haciendo alarde de fuerza y de poder repiten las maldades atroces del tiempo de Nerón.

Esperemos tranquilos los sucesos que el siglo XX nos prepara. El es el porvenir y como la ley del progreso se cumple, ésta nos hace creer que él será mejor que el pasado.

(Traducido para "EL RAMONENSE")

DIALOGO

(Caralampio y su sobrino Pepe.)

C. Hola, Pepillo, ¿que buenas nuevas traes, qué dicen por esos mundos?

P. Ahora solo se habla del casamiento de ciertos pollos con guapas señoritas de quienes es fama que están profundamente y perdidamente enamorados.

C. ¿Pero cómo es posible que eso sea cierto en estos tiempos en que la crisis nos tiene á todos más cabizbajos

y mohinos que al mismísimo Manchego cuando golpeado y maltrecho caía venido por la endiablada hueste de tan llón y malandrín desfacedor de agras.

P. Para todo da Dios, querido tío, yo fuera. Cura casaría gratuitamente a los dos esos impenitentes que andan por ahí solitos como si en estos trigos no hubiera eucantadoras hijas de Eva que.... vamos, mejores no las tienen en ninguna parte.

C. Quese casen, pues, esos muchachos; pero, hablando de todo un poco, ¿sabes que la Municipalidad está ahora en la lipidia? Parece que en la tesorería no le quedan actualmente sino unos muy pocos pipiollitos, y por eso se vio precisada a suspender la subvención de 50 colones mensuales que le daba a la Junta de Caridad. ¡Válgame Dios y qué mal estamos sin dinero!

P. No te acongojes así don Caralam, don Caralampo (¡qué feo me suena ese Caralam, Caralam!) Mal de todos, conste lo de bobos: Municipalidad, Junta de Educación, maestros, comerciantes..... *el onstes* todos. Aquí, que tengan los bolsillos repletos de colones, sólo el Cura, el Doctor, el Padre Valverde y.... también los que, como quien no dice nada, se llevaron la caja de marras con los 10.000 colones que el dueño había depositado en ella.

C. A propósito de caja, juraría yo por Barrabás, amigo Pepe, que los tales hijos de Caco dejaron a la pobre más aliviada de su peso que... porque lo que es el contenido.... ¿entiendes, sobrínico?

P. Si entiendo, pero ya no quiero hablar más de eso porque bien pudiera suceder que alguien nos oyese y entonces quizá nos tomarían por sospechosos y....

C. Tienes razón, tiempo tendremos de conversar acerca de no pocos y peliagudos apantillos. Me voy, pues. Adios, Pepillo, hasta el domingo próximo.

P. Que sea U. siempre feliz, querido tío.

Cacetiilas.

Las enfermedades están actualmente en esta población a la orden del día. Pocas veces hemos notado tanto caso de influenza y demás cortejo de achaques que hacen ahora su Agosto entre nosotros.

Por renuncia presentada por don Rodolfo Gamboa, ha sido nombrado Jefe Político de este cantón el señor don Cleofas Salas, a quien deseamos el mayor acierto en sus funciones.

Estimando de poco interés para los lectores los documentos referentes a la fundación de esta villa, hemos resuelto suspender por ahora la publicación de los mismos.

Ha llegado aquí el Visitador de Escuelas don Aristides Agüero. Hacemos votos porque le sea grata su permanencia entre nosotros.

Ha sido expulsado un alumno de la Filarmonía por insubordinación y faltas contra el Director. No hay remedio: el orden y la disciplina son la base en que se fundan el adelanto y progreso verdaderos!

Hemos recibido como canje "El Tiempo", "La Revista", "El Pacífico", "La Revista de Heredia" y "El Día". Agradecemos a los Directores de esos periódicos el honor que le dispensan a nuestro liliputiense semanario.

